



REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD



Ciencia y Arte

Armonía natural

Sandra Marcela Hernández-Bermúdez¹

Médica. Clínica FOSCAL Internacional, Universidad Industrial de Santander. Floridablanca, Santander, Colombia.

Instagram: @sandra.m.hernandez.359



Figura 1: Sandra Marcela Hernández Bermúdez.

Fuente: fotografía tomada por Andrea Nathalia Villabona Suárez.

Actualmente la aceleración de la economía, la sociedad y la tecnología, ha generado grandes problemáticas, lo que nos hace adentrar en discusiones bioéticas. Considerando la relación que hemos tenido a lo largo del tiempo con el planeta, su ecosistema y las consecuencias que hoy en día podemos apreciar, me surge la idea de un “enfoque ecocéntrico” para esta obra, siendo este el equilibrio entre especies y ecosistema, donde cada especie está ligada al bienestar de las demás, tanto individuos humanos como no humanos. En la pintura, creada con la técnica de óleo sobre lienzo, se puede observar cada individuo, en una relación de igualdad, cada detalle ha sido pensado de manera única, los colores y contrastes le dan un efecto surrealista que con este texto el lector podrá entender.

1. Sandra Marcela Hernández Bermúdez es una artista y médica colombiana, quien ha decidido enfocar su carrera hacia la ciencia y el arte, inspirada durante su paso por Buenos Aires, Argentina 2016-2020, ciudad con una gran cultura y sorprendentes caminos encontrados en su infraestructura e historia, que dan un vuelo a la imaginación de la artista.