

Peace from below in Colombia

Sumario

Presentación. Aproximación al concepto de construcción de paz. La investigación para la paz y las paces desde abajo. Sobre las iniciativas civiles de paz de base social. Conclusiones y recomendaciones. Referencias bibliográficas.

Resumen

Paz y construcción de paz son conceptos y realidades interdependientes. La investigación para la paz ha identificado distintas realidades de paz de este país, y dentro de estas un significativo universo de iniciativas civiles de paz. Aquí ubicamos las iniciativas civiles de paz de base social, que son realidades propositivas y esperanzadoras para Colombia. Ellas muestran "paces imperfectas" o inacabadas que se construyen en una dimensión de abajo hacia arriba, en el día a día, sin recurso a la violencia, a partir de valores de las diversas culturas que integran este país, la potenciación de capacidades generadoras de paz, "empoderamientos pacifistas" en escenarios donde hacen presencia distintas violencias, y sus alcances son reales y transformadores.

Palabras clave: *Sociedad civil por la paz, iniciativas civiles de paz, construcción de paz, paz imperfecta.*

Abstract

Peace and peace building are interdependent notions and realities. Research for peace has identified various realities of peace in this country, and within these a significant universe of civil peace initiatives. These include socially based civil initiatives that are realities of purpose and hope for Colombia. They show: "imperfect peace" or unfinished peace built from the bottom up, day to day, without recourse to violence, from the values of various cultures comprising this country; the strengthening of peace generating capabilities; Pacifist empowerments in settings with different kinds of violence having real and transforming effects.

Keywords: *civil society for peace, civil peace initiatives, imperfect peace, peace building.*

Artículo: *Recibido, 4 de septiembre de 2009; aprobado 5 de septiembre de 2009.*

Esperanza Hernández Delgado: *Doctoranda en Paz, Conflictos y Democracia Universidad de Granada, España. Magistra en Estudios Políticos Universidad Pontificia Javeriana de Bogotá. Docente titular. Grupo de investigación en Ciencia Política IEP- UNAB.*

Correo electrónico: ehernandez11@unab.edu.co

Paces desde abajo en Colombia

Esperanza Hernández Delgado

“La paz es el amanecer de la palabra. La paz se construye con palabras dulces que son las palabras que no ofenden, que no desunen, que no lastiman, ni destruyen.”¹.

Presentación

Paz y construcción de paz son conceptos y realidades interdependientes, como las dos caras de una moneda o “el amanecer de la palabra”, es decir la palabra que se hace realidad en el obrar, según la comprensión de la paz de Víctor Martínez, abuelo sabio Uitoto del Amazonas.

Colombia cuenta con diversos escenarios de construcción de paz, generados por distintos actores de la “sociedad civil por la paz”², y materializados en las iniciativas y procesos que ellos mismos han creado. Se registran a lo largo y ancho del territorio nacional, encuentran su origen en potencialidades para la paz o el impacto de diversas violencias, y evidencian la complejidad de este país, en el que hacen presencia diversas expresiones de violencia³ y al mismo tiempo diversos actores que construyen paz; violencias recurrentes y poderes pacíficos transformadores; militarización de la sociedad y resistencias para la paz; y un escenario nacional en el que son esquivas las posibilidades de solución negociada del conflicto armado, y “diplomacias ciudadanas”⁴ frente a este conflicto, que en los contextos locales y regionales muestran mayores alcances.

Estas realidades han incidido para que Colombia haya comenzado a considerarse entre de los países con mayor número de iniciativas civiles de paz en el mundo.

En este país complejo y diverso, la paz ha hecho presencia, representando al mismo tiempo un ideal, una necesidad y una realidad perfectible, que por fortuna ha comenzado a recogerse y reconocerse desde las últimas dos décadas del siglo XX (Hernández, 2008).

La paz se ha hecho visible en Colombia de distintas maneras: como imaginario en torno de una condición de vida deseada; procesos de negociaciones de paz entre el Estado y algunos grupos armados⁵; prácticas

1 Definición de la paz del abuelo sabio Uitoto Víctor Martínez, durante el trabajo de campo realizado en la Chorrera - Amazonas, en el marco de la investigación realizada por la autora con apoyo del PNUD sobre: *Imaginarios comunitarios de paz. La paz que sueñan, proponen y construyen iniciativas civiles de paz de Colombia, 2006-2007*. Según esta expresión, la paz es la palabra que se hace realidad en el obrar y se construye con palabras que no hagan daño ni dividan a los seres humanos.

2 Concepto elaborado por Mario López Martínez, que parte del reconocimiento de la diversidad que integra lo que denominamos sociedad civil, para identificar y diferenciar dentro de la misma a quienes comparten el interés común por la paz, la proponen y trabajan en su construcción.

3 Como violencia estructural, representada en la pobreza, el autoritarismo, la exclusión, el racismo y la injusticia social; violencia directa, dentro de las cuales ubicamos el conflicto interno armado; violencia cultural; violencia del narcotráfico, violencia intrafamiliar, y violencia urbana.

4 Mediaciones o intervenciones de distintos sectores de la sociedad civil por la paz, en procura de la disminución de la intensidad del conflicto, la protección de los pueblos y comunidades, la regulación pacífica de los conflictos, y la solución negociada del conflicto armado entre otras.

5 Como las realizadas a comienzos de la década de los noventa con distintos movimientos insurgentes, y la realizada recientemente con las autodefensas.

de gestión, transformación o resolución pacífica de conflictos, que muchas veces encuentran su origen en culturas milenarias, ejercicios de mediación o intermediación de terceros frente al conflicto interno armado; en las experiencias identificadas en la historia reciente como iniciativas civiles de paz; y en la descalificación cada vez más generalizada de la violencia como mecanismo de transformación de realidades no constructivas y que representan injusticia social (Hernández, 2009).

La investigación para la paz ha permitido identificar, recoger y reconocer realidades de paz de este país. Sus hallazgos han registrado dentro de estas a un significativo universo de iniciativas civiles de paz. A su vez han permitido caracterizarlas y tipificarlas en la búsqueda de una adecuada comprensión de las mismas. Es aquí donde ubicamos a las *iniciativas civiles de paz de base social*, en adelante ICPBS, que representan el eje central de este artículo.

Las ICPBS son realidades propositivas y esperanzadoras para Colombia. Ellas muestran “paces imperfectas”⁶ o inacabadas que se construyen desde abajo, a partir de valores de las diversas culturas que integran este país, la potenciación de capacidades generadoras de paz, y “empoderamientos pacifistas” en escenarios donde hacen presencia distintas violencias y a su vez representan alternativas de construcción de paz por fuera de la violencia y distintas de los procesos de negociaciones de paz.

En desarrollo de este artículo se responderá a los siguientes interrogantes: ¿Existen paces desde abajo en Colombia? ¿Cuáles son? ¿Quiénes son sus protagonistas? ¿Cómo son sus procesos? ¿Cuáles son sus métodos y estrategias? ¿Cuáles son sus significados? ¿Cuáles han sido sus principales logros? ¿Qué podemos aprender de ellas?

Aproximación al concepto de construcción de paz

La construcción de la paz equivale a la materialización de la paz, y se concibe como un proceso de largo plazo, en el que están inmersos diversos actores, iniciativas y actividades. Se relaciona esencialmente con la prevención, transformación o regulación de los conflictos, la atención integral de quienes han padecido las

violencias, la resocialización y reintegración de quienes han ejercido las violencias, la reparación de los daños causados, la reconstrucción del proyecto de vida de las víctimas, el tejido social y la infraestructura social y económica destruida, y la reconciliación (Hernández, 2000). Para la construcción de la paz es relevante la generación de redes y a su vez, trabajar en torno de la misma en tres momentos clave: antes, durante y después de la negociación de los conflictos armados (Pnud, 2009). También, una estructura que involucra a diversos actores en dimensiones que van de arriba hacia abajo y viceversa, y que se ubican en niveles de base, medios y altos (Lederach, 1997).

“Construcción de paz se refiere a la creación de un conjunto de actitudes, medidas, planteamientos, procesos y etapas encaminadas a transformar los conflictos violentos en relaciones y estructuras más inclusivas y sostenibles” (Barbero, 2006, p.5). Se concibe más en el marco de procesos de paz que de acuerdos de paz, dado que sus significados e intencionalidades son más amplios, profundos e incluyentes (Ibíd., p. 6).

Lederach identifica en forma profunda y propositiva, la estrecha relación que existe entre la construcción de la paz y la imaginación moral, bajo la consideración de que la imaginación “lleva a algo que va mas allá, y que al mismo tiempo está enraizado en la vida y la lucha cotidiana de la gente (...) es la capacidad de dar a luz algo nuevo que por su mero nacimiento cambia nuestro mundo y la forma en la que observamos las cosas (...) rompe los moldes de lo que parecen puntos muertos estrechos, de cortas miras, o estructuralmente determinados (...) irrumpe en nuevos territorios y se niega a quedar atado a lo que plantean las visiones existentes sobre la realidad percibida o a lo que las respuestas prescriptivas determinan como posible (Lederach, 2008, p. 51-54).

En concepto del analista en mención: “La construcción de la paz no sugiere soluciones, sino que plantea una serie de cuestiones útiles para pensar y desarrollar iniciativas y procesos que generen respuestas en escenarios de conflicto muy arraigado (...) la imaginación moral requiere la capacidad de imaginarnos en una red de relaciones que incluya a nuestros enemigos; la habilidad de alimentar una

6 Enfoque de paz de Francisco Muñoz, quien plantea una paz imperfecta o inacabada, cercana a la condición humana y a su complejidad, reconocida en todas las prácticas de gestión, resolución y regulación pacífica de conflictos, en todo aquello que genera bienestar a los seres humanos, y en la articulación de las distintas realidades de paz. Ella se construye desde empoderamientos pacifistas y mediaciones entre conflictividades y prácticas pacifistas.



curiosidad contradictoria que abarque la complejidad sin depender de una polaridad dualista; una firme creencia y la búsqueda del acto creativo; y la aceptación del riesgo inherente a avanzar hacia el misterio de lo desconocido que está mas allá del demasiado conocido paisaje de la violencia (Ibíd., p. 24)".

La investigación para la paz y las paces desde abajo

El estudio de la paz, su reconocimiento como práctica y realidad, y la reconstrucción de la historia de la paz en este país han ido de la mano de la investigación para la paz (Hernández, 2009), entendida esta como: "investigación de condiciones precisas, pasadas, presentes y futuras para la realización de la paz (...)" (Galtung J., 1995, p. 347 - 34). Por este motivo las ICPBS están estrechamente relacionadas con esta disciplina.

La investigación para la paz ha permitido recoger y visibilizar iniciativas, procesos, escenarios y actores de construcción de la misma, y a su vez ha aportado conocimiento teórico y práctico en torno de sus significados, expresiones y alcances (Hernández, 2009).

Una mirada retrospectiva de la investigación para la paz en Colombia permite afirmar que su práctica es reciente y que se identifica a partir de la década de los ochenta del siglo XX (Ibíd.). En parte, porque este país generalmente ha sido reconocido y durante algún tiempo el mismo se ha reconocido a partir de sus violencias (Ibíd.).

En el periodo comprendido entre las décadas de los cincuenta y los ochenta del siglo XX se registran investigaciones centradas en el estudio de la problemática de la violencia, sus modalidades, el accionar de sus actores y su expresión regional entre otras (Sánchez, Peñaranda, 1986, p. 19 - 44). Los investigadores de estas temáticas se identifican como "violentólogos", y no se enmarcan estos esfuerzos, en forma expresa, dentro de la investigación para la paz, aunque se infiere que hacen parte de la misma, puesto que sus hallazgos contribuyen con la búsqueda de alternativas para la superación de las violencias,

y este es también uno de los objetivos de la investigación para la paz.

Los primeros estudios sobre la paz se realizaron en la segunda mitad de los ochenta del siglo en mención (Hernández, 2009). Ellos se centraron inicialmente en los procesos de negociaciones de paz, evidenciando un énfasis en la comprensión de la misma como "paz negativa"⁷, y en gobiernos que adoptaron la solución negociada del conflicto armado dentro de su política pública de paz⁸. También recogieron la tradicional y predominante consideración de la construcción de la paz desde negociaciones de paz entre actores de conflictos armados.

Es en la década de los noventa del siglo XX, cuando se empiezan a identificar y visibilizar otros actores, procesos, métodos y escenarios del proceso de construcción de la paz en este país, al igual que sus alcances (Ibíd.). Ellos evidenciaban alternativas de transformación de la realidad por fuera de la violencia y mecanismos de construcción de paz distintos de los procesos de paz. También, potencialidades y capacidades significativas de pueblos, comunidades, mujeres, jóvenes, víctimas de las violencias, Iglesias, y organizaciones no gubernamentales para construir la paz. Algunas de ellas, como en el caso de los pueblos, inmersas en culturas y prácticas milenarias.

Inicialmente dan cuenta de estas experiencias, *publicaciones⁹ de acompañantes* de algunas comunidades que se organizaron para responder sin violencia al impacto del conflicto armado. En ellas se recoge la memoria del surgimiento de estos procesos, su incipiente desarrollo y la actuación de sus principales líderes, aunque sin analizarlos desde una teoría de paz o en su significación frente a la construcción de la misma.

A finales de los noventa de la centuria en mención, las iniciativas y procesos referidos anteriormente, comenzaron a ser abordados desde un ejercicio de investigación para la paz. Es en este contexto, donde surgen investigaciones, que se convirtieron a su vez en los primeros estudios que visibilizaron estas experiencias como iniciativas civiles de paz de

7 Entendida en términos de Johan Galtung como ausencia de guerra.

8 Así se registra en obras como: Ramírez S., Restrepo L. A. (1988), *Actores en conflicto por la paz. El proceso de paz durante el gobierno de Belisario Betancur 1982-1986*, Bogotá, Editorial Presencia; García Durán M., (1992), *De la Uribe a Tlaxcala Procesos de Paz*, Bogotá, Cinep; Bejarano J.A., (1995), *Una agenda para la paz*, Bogotá, TM Editores; Villamizar D., (1997), *Un adiós a la guerra*, Bogotá, Impreandes Presencia Ltda; y Peñaranda R., Guerrero J., (Comp.) (1999), *De las armas a la política*, Bogotá, TM Editores, entre otros.

9 Siendo el caso de las publicaciones: Jaramillo Correa C. E. (1992), *Y Dios hizo la paz en la vida de su pueblo*, Bogotá; y García A. (1996), *Hijos de la violencia*, Madrid.

base social (Hernández, Salazar, 1999), experiencias de resistencia civil o no violenta (Hernández, 2004), y escenarios de construcción de paz desde abajo (Hernández, Salazar, 1999; Hernández, 2008). En ellos, la significación, tipología, métodos y alcances de estas iniciativas fueron abordados desde la paz, frente a la paz y para la paz. A su vez, a comienzos del siglo XXI, los protagonistas de algunas de estas experiencias de construcción de paz, comenzaron a recoger sus procesos en *publicaciones*¹⁰ *testimoniales* que tenían por finalidad darlos a conocer, hacer memoria histórica de sus procesos y padecimientos por causa de las violencias, denunciar los hechos de violencia allí sucedidos, y evidenciar su resiliencia y sus potencialidades frente a la paz.

Se reconocen como principales aportes de las publicaciones mencionadas: la identificación de diversas experiencias de construcción de paz desde la sociedad civil por la paz, el reconocimiento de su importancia y sus alcances, la visibilización de escenarios de construcción de paz “desde abajo”, en términos de los niveles propuestos por John Paul Lederach, la inclusión en la agenda de discusión teórica y práctica de los significados de las iniciativas civiles de paz, y de la resistencia civil, y la difusión de los procesos, propuestas, mecanismos, estrategias e imaginarios de paz de las experiencias en mención.

Sobre las iniciativas civiles de paz de base social

El contexto en el que encuentran su origen

Las ICPBS encuentran su origen en la coincidencia de diversos factores: las cosmovisiones de las culturas de los pueblos, que privilegian como prácticas cotidianas valores inherentes a la paz, como por ejemplo el “principio de la armonía y el equilibrio”¹¹ que orienta al pueblo Nasa, y la “humanización del territorio”¹², tan propia de las comunidades negras del medio Atrato; las

necesidades apremiantes impuestas por el rigor de las violencias a pueblos, comunidades campesinas, mujeres, jóvenes y víctimas; sus capacidades extraordinarias para responder pacíficamente a la mismas, transformar perfectamente la realidad, y dinamizar sus sueños; y la decisión de sus autoridades, líderes y comuneros de desplegar un poder transformador y pacifista.

En este país son sentidas, urgentes y profundas las realidades por transformar y ellas se relacionan con violencias estructurales como la pobreza, la miseria, la exclusión y la corrupción; y con la violencia directa del conflicto interno armado. No obstante, cada vez es más generalizada la opinión que considera ineficaz la violencia como mecanismo generador de los necesarios procesos de cambio, bajo la aceptación de que este fenómeno social no ha logrado atenuar o superar las realidades por transformar, representando, por el contrario, significativos e incalculables costos para la condición humana, la naturaleza, la economía, y las posibilidades de la paz. Los pueblos, comunidades y sectores poblacionales que integran las ICPBS, han soportado en forma recurrente el impacto de diversas violencias, y a pesar de ello o quizás por ello mismo, ellas representan esa opción por un poder transformador pacifista.

Los hallazgos de la investigación para la paz identifican las décadas de los setenta y ochenta del siglo XX como el momento en que comenzaron a surgir las ICPdeBS en Colombia (Hernández, 2004; 22), y el comprendido entre la década de los noventa de la misma centuria y los principios del siglo XXI, como el del inicio de su visibilidad hacia la mirada externa (Hernández, 2006; 180).

¿Qué son las Iniciativas Civiles de Paz de Base Social?

Las ICPBS pueden ser comprendidas como escenarios de construcción de paz desde abajo, generadores de “paces imperfectas”¹³ o inacabadas, construidas desde el “empoderamiento

10 Como en el caso de las publicaciones de las experiencias: Comunidades en Autonomía, Vida y Dignidad -Cavida- (2002), *Somos tierra de esta tierra. Memorias de una resistencia civil*, Bogotá; Consejo Comunitario Mayor de la Asociación Campesina Integral del Atrato - COCOMACIA -, Red de Solidaridad Social, Presidencia de la República, (2002), *Medio Atrato Territorio de Vida*, Bogotá, Quebecor World Bogotá S.A.

11 Entendido como: “(...) posibilidad de convivir y relacionarse el hombre con la naturaleza, la búsqueda permanente de tranquilidad y bienestar de la comunidad, la familia y la persona, y el balanceo de las fuerzas de la naturaleza para evitar que una se sobreponga sobre otra (...)” (Cabildo indígena de Jambaló, 2006)

12 En la cosmovisión de las comunidades negras el territorio “hace parte de la vida integral de las comunidades, de las personas, hace parte de la vida de la gente, y por eso no se puede hablar por separado del medio ambiente y el territorio, pues todo está inmerso en el concepto de territorio, por la vida humana misma” (Richar Moreno de Cocomacia, 2004).

13 Enfoque de la paz imperfecta de Francisco Muñoz.



pacifista¹⁴ de pueblos, comunidades y sectores poblacionales que asumen y transforman la realidad desde los valores de sus culturas y capacidades, sus respuestas noviolentas al desafío de apremiantes necesidades impuestas por las violencias, y el poder dinamizador de sus sueños, en contextos geográficos determinados. Como expresiones de la sociedad civil representan una tercera vía en el proceso de construcción de la paz en Colombia y son patrimonio de paz de este país (Hernández, 2008).

Estas experiencias *son escenarios de construcción de paz* porque son realidades concretas, identificables en sectores poblacionales y ámbitos geográficos de este país. No son utopías, no surgen de teorías académicas, ni son generadas desde afuera. Ellas tienen vida propia y responden a culturas, capacidades, necesidades y sueños específicos de los colectivos humanos que las integran.

Hemos aprendido con Jean Paul Lederach que la paz se construye no sólo de arriba hacia abajo, sino también de abajo hacia arriba. Apropiando su esquema de los tres niveles de la pirámide, podemos decir que las ICPBS *Construyen paces desde abajo* por encontrar su origen en procesos de pueblos o minorías nacionales, campesinos, mujeres, jóvenes y víctimas de la violencia política. Ellos representan los sectores sociales que más han soportado el impacto de las violencias estructurales de la exclusión, la pobreza y la miseria, al igual que de la violencia directa del conflicto armado. No obstante, desde recursos y capacidades propias, y sin acompañamiento del Estado, estos sectores sociales han generado estas experiencias de construcción de paz.

Construyen paz por generarse y proyectarse con la intencionalidad de proteger pacíficamente la vida, las culturas, la autonomía o la autodeterminación, el territorio, la integridad de las comunidades, prevenir el desplazamiento forzado o retornar a sus lugares de origen, y defender derechos esenciales como: la igualdad, la participación, las libertades de expresión y de conciencia, y la paz entre otros. También por hacer ruptura con las lógicas de guerra, tomando distancia de ellas, resistiendo pacíficamente, no colaborando, y en algunos casos realizando diálogos humanitarios que disminuyan su intensidad. En igual forma, por proponer proyectos alternativos de vida, subsistencia y

relación, pacíficos, solidarios, democráticos e incluyentes, donde la diversidad pueda expresarse y aportar desde su particularidad, y se alcance una mayor calidad de vida sin depredar el ambiente, mediante planes de vida y/o desarrollo y/o etnodesarrollo que encuentren su origen en las culturas y necesidades propias.

Son paces imperfectas o inacabadas por que se construyen en el día a día, mediante procesos perfectibles, generalmente inmersos en escenarios donde hacen presencia diversas violencias, y a partir de mediaciones permanentes entre conflictos y prácticas pacifistas. A su vez, porque representan empoderamientos pacifistas de colectivos que han decidido asumir y transformar la realidad desde prácticas, respuestas y propuestas noviolentas que encuentran su origen en los valores de sus culturas, la potenciación de sus capacidades, sus necesidades vitales y el poder transformador de sus sueños. Ellas se materializan en resistencias noviolentas, ejercicio de participación ciudadana que profundiza democracias locales, objeción de conciencia, diálogos humanitarios, y movilizaciones por la paz, la defensa de la vida y el territorio, entre otras.

Son expresiones de la sociedad civil por representar poder de base social y por su estrecha vinculación con autonomía o autodeterminación, superación o reducción de la violencia como reguladora de las relaciones sociales, “radicalización”¹⁵ o profundización de la democracia, “ciudadanía activa”¹⁶, y “ámbito de pluralismo”¹⁷, aspectos estos que definen y caracterizan la sociedad civil según la conceptualización que sobre la misma nos ofrece Mary Kaldor (Kaldor, 2003, p. 16 -25).

Son patrimonio de paz de Colombia por las poblaciones que generan y jalonan estos procesos, por su valor ético al surgir y desarrollarse en escenarios donde hacen presencia diversas violencias y en algunos casos de fuego cruzado, por sus alcances reales, la larga duración de sus procesos, y por representar experiencias ejemplarizantes de poder pacifista transformador.

¿Cuáles son las Iniciativas Civiles de Paz de Base Social de Colombia?

Las ICPBS se identifican a lo largo y ancho del país, evidencian elementos comunes y

14 Expresión y concepto de Francisco Muñoz que integra el enfoque de paz imperfecta.

15 Expresiones literales de la autora mencionada.

16 Ibídem.

17 Ibídem.

significativas diferencias. Coinciden en el ejercicio de la acción no violenta, la comprensión positiva, perfectible e integral de la paz¹⁸, y la adopción de modelos de convivencia y organización altamente participativos. A su vez, difieren por los escenarios en los que surgen, las poblaciones que las jalonan, las causas que las generan, sus procesos y estrategias, y los logros alcanzados (Hernández, 2004, p.24-28). Relaciono a continuación una topología de ellas y algunas experiencias como ejemplo, aclarando que no es una enumeración exhaustiva o conclusiva, dado que me refiero sólo a las que he podido conocer, y porque tengo la convicción de que hay al respecto un ámbito muy amplio por explorar.

1. *Según la población que las genera:* experiencias indígenas, afrodescendientes o de comunidades negras, campesinas, interétnicas, de mujeres, de jóvenes o de víctimas de la violencia política.
2. *Según los escenarios en los que surgen:* experiencias locales, zonales, regionales y de alcance nacional.
3. *Según su intencionalidad desde el momento de su emergencia:*
 - (a) *Experiencias de resistencia civil a la violencia estructural, el conflicto armado y el neoliberalismo*, como las resistencias indígenas del Cauca.
 - (b) *Experiencias de resistencia civil a la violencia estructural y el conflicto armado*, como la experiencia de Cocomacia en el medio Atrato chocoano.
 - (c) *Experiencias de resistencia civil a la violencia del conflicto armado* como las experiencias de la Comunidad de Paz de San José de Apartadó, CAVIDA, la OIA, y la Asociación de Trabajadores Campesinos del Carare - ATCC - entre otras.
 - (d) *Experiencias de resistencia cultural* como las de los pueblos indígenas Uitoto, Bora, Okaina y Muinane de la Chorrera en el Amazonas, o la afrocolombiana del Palenque de San Basilio.
 - (e) *Las mujeres que se organizan contra la guerra*, rechazando esta realidad, denunciando el impacto del conflicto armado sobre las mujeres y reclamando el respeto para sus cuerpos bajo la

concepción de que son territorios de paz. Hacen parte de estas, la ruta pacífica y la OFP, entre otras.

- (f) *Las Asambleas Municipales Constituyentes* que procuran transformar la realidad desde procesos participativos que profundicen la democracia local y permitan planear su desarrollo. Se estima que en este país existen más de 300 asambleas constituyentes. Se destacan dentro de estas la de Mogotes, Tarso, y La Argentina.
- (g) *Los colectivos de objetores y objetoras de conciencia* que se organizan para resistir pacíficamente a la militarización de la sociedad, la vinculación de niñas, niños y jóvenes en el conflicto armado, y las restricciones al derecho fundamental de libertad de conciencia, materializadas en el servicio militar obligatorio y la tarjeta militar como requisito de identidad.
- (h) *Las víctimas* que se organizan para buscar acuerdos humanitarios con los actores armados, proteger sus derechos y apoyar a otras víctimas de la violencia política. Es el caso de experiencias como el movimiento nacional de víctimas, Amor, y Asfamipaz, entre otras.

¿Cuáles son los alcances de las Iniciativas Civiles de Paz de Base Social?

Son diversos, significativos y perfectibles los alcances de estas iniciativas frente a la paz. Se identifican dentro de estos los que se relacionan a continuación:

1. Frente a la violencia estructural
 - (a) *La recuperación de los territorios ancestrales de pueblos indígenas y comunidades negras o afrocolombianas*. El movimiento indígena generado con el CRIC y las experiencias de resistencia indígena comunitaria del Cauca han logrado la recuperación de 120.000 hectáreas; y la experiencia de resistencia no violenta de la Asociación Campesina Integral del Atrato ACIA- del medio Atrato chocoano logró la titulación colectiva de 800.000 hectáreas.

¹⁸ La comprensión positiva de la paz trasciende su tradicional concepción como ausencia de guerra y conflicto. Está integrada por diversos valores, como inclusión social, profundización de la democracia, respeto a la vida y demás Derechos Humanos, reconocimiento de la diversidad étnica y los derechos de los pueblos y desarrollo entre otros.



- (b) *La recuperación y la protección de las culturas de los pueblos o minorías nacionales.* Se ha evidenciado en el reencuentro con la lengua, la espiritualidad, los ritos y tradiciones, y la reconstrucción colectiva de la historia de los pueblos, entre otras. Al respecto son considerables los alcances de las experiencias indígenas del Cauca y del Palenque de San Basilio.
- (c) *El fortalecimiento de las autoridades y estructuras propias,* como los cabildos en el caso de las experiencias indígenas, y de los consejos comunitarios respecto de la experiencia afrocolombiana del medio Atrato.
- (d) *Avances significativos en educación propia,* representados en elaboración colectiva de currículos, reducción del analfabetismo, programas bilingües y formación de docentes indígenas, siendo el caso de las experiencias de resistencia no violenta de los indígenas del Cauca.
- (e) *Avances en medicina propia,* que incluyen la creación de la ARS indígena y la inclusión de la medicina tradicional en el sistema de salud de los indígenas, como ocurre en las experiencias indígenas del Cauca.
- (f) Incidencia en el *reconocimiento de la diversidad étnica y los derechos de los pueblos en la Constitución Política* de 1991.
2. Frente al conflicto armado
- (a) *La opción generalizada por la no violencia.*
- (b) *La no colaboración con los actores del conflicto armado,* incluyendo en algunos casos a la Fuerza Pública como mecanismo de protección y opción por la no violencia, siendo el caso de las Comunidades de Paz y de CAVIDA.
- (c) *La protección de la población civil* al excluirla de las tradicionales lógicas de la guerra.
- (d) *La prevención del desplazamiento forzado.*
- (e) *El retorno de los desplazados a sus lugares de origen.*
- (f) *El ejercicio de resistencia no violenta.*
- (g) *El ejercicio de autonomía o autotérminación* frente a los actores del conflicto armado.
- (h) *La elaboración colectiva de manuales y estrategias de resistencia no violenta,* como en los casos de las experiencias indígenas del Cauca, las Comunidades de Paz, y COCOMACIA en el medio Atrato chocoano.
- (i) *La formación para el ejercicio de resistencia no violenta,* como en el caso de las experiencias indígenas del Cauca.
- (j) *La identificación de sitios de protección de las comunidades ante combates o incursiones de los actores armados,* como las asambleas permanentes en el caso de las experiencias de resistencia no violenta de los indígenas del Cauca, y los centros humanitarios respecto de la experiencia de COCOMACIA en el Medio Atrato Chocoano.
- (k) *Los diálogos y acuerdos humanitarios con todos los actores armados,* como en el caso de la experiencia de la ATCC y de las experiencias de resistencia indígena comunitaria del Cauca
- (l) *La disminución de la intensidad del conflicto armado.*
- (m) *La economía de resistencia* que permite seguridad alimentaria frente a bloqueos impuestos por los actores armados y combates, y el arraigo en zonas de colonización campesina, como en el caso de las experiencias de la Comunidad de Paz de San José de Apartadó y la ASOCOSURC en el Caquetá.
3. Frente a la construcción de la democracia
- (a) *Generación de una cultura de la participación* ciudadana.
- (b) *Recuperación perfectible de la soberanía popular.*
- (c) *Procesos decisivos altamente participativos* mediante los cuales eligen autoridades locales, diseñan programas de gobierno, elaboran planes de vida, desarrollo o etnodesarrollo según la experiencia de que se trate, deciden la inversión y el gasto público, elaboran proyectos productivos, y evalúan programas y el desempeño de autoridades.
- (d) *La creación de movimientos cívicos* que posibilitan el acceso de estas experiencias a espacios de poder político.
- (e) *Eficiencia en la administración pública* que ha permitido como en el caso de la Constituyente de Tarso, superar la amenaza de supresión del municipio por el alto nivel de endeudamiento.
- (f) *Un ejercicio del poder político al servicio del interés común.*
4. Frente a sus procesos y la construcción de la paz

- (a) *En Colombia la paz también tiene escenarios propios* que se materializan en las ICPBS.
- (b) La paz no sólo se construye desde los procesos de negociaciones de paz entre el Estado y los grupos armados, *la paz también se construye desde las bases sociales y lo local.*
- (c) Evidenciar *la potencialidad de los pueblos, comunidades, sectores poblacionales y organizaciones de la sociedad civil en la construcción de la paz.*
- (d) Los pueblos, las bases sociales, las mujeres y los jóvenes representan importantes actores en el proceso de construcción de la paz, por su experiencia, al haber soportado el impacto directo de diversas violencias, los valores propios de sus culturas, y porque así lo demuestran los procesos que han construido.
- (e) Los *alcances de la noviolencia en la construcción de la paz.*
- (f) *La paz no puede comprenderse en forma restringida* como ausencia de conflicto o de guerra, silenciar de fusiles o negociaciones de paz; sino en forma integral, como inclusión social, profundización de la democracia, ejercicio de autonomía o autodeterminación, reconocimiento de la diversidad y los derechos de los pueblos, defensa de los DDHH y del DIH, desarrollo desde la cultura y las necesidades propias, relaciones solidarias y resolución pacífica de los conflictos.
- (g) *La larga duración de sus procesos*, que alcanza 27 años en el caso de experiencias como la indígena del Proyecto Nasa de Toribío, 25 años en la ACIA en el Medio Atrato choaco, 20 años en el Proyecto Global de Jambaló y la ATCC, 10 años en las comunidades de paz de San José de Apartadó y San Francisco de Asís, y 4 años la Asamblea Constituyente de Tarso, entre otras.
- (h) *Los reconocimientos obtenidos en los órdenes nacional e internacional.* Premio Nobel alternativo de paz, como en el caso de la ATCC, premio ecuatorial como el Proyecto Nasa de Toribío, Premio Nacional de Paz como en los casos de la guardia indígena del norte del Cauca y la Asamblea Constituyente de Mogotes, premio por la defensa de los DDHH como en el caso de COCOMACIA y la Comunidad de Paz de San José de Apartadó, y premio por el cuidado del ambiente como en el caso de la experiencia indígena del Proyecto Global de Jambaló en el Cauca, entre otros.

Conclusiones y recomendaciones

- (a) Colombia ha comenzado a considerarse entre de los países con el mayor número de iniciativas civiles de paz en el mundo. Ello dice mucho a este país y debe ser analizado.
- (b) Las ICPBS son realidades propositivas y esperanzadoras para Colombia. Son generadas por la sociedad civil por la paz y representan alternativas de construcción de paz por fuera de la violencia y distintas de los procesos de negociaciones de paz.
- (c) La investigación para la paz ha permitido recoger y visibilizar a las ICPBS como realidades de paz de Colombia.
- (d) Las ICPBS encuentran su origen en la coincidencia de diversos factores: la cosmovisión de los pueblos de privilegio valores inherentes a la paz, necesidades apremiantes impuestas por las violencias, capacidades extraordinarias de los pueblos, comunidades y sectores poblacionales para responder a las mismas, transformar la realidad y dinamizar sus sueños, y la decisión de quienes las integran de ejercer un poder pacifista y transformador.
- (e) Las ICPBS surgen a partir de la década de los setenta del siglo XX y comienzan a ser visibles para la mirada externa desde la década de los noventa de la misma centuria.
- (f) Las ICPBS son escenarios reales de construcción de paz, identificables en sectores poblacionales y en ámbitos geográficos de este país.
- (g) Las ICPBS construyen paces desde abajo por encontrar su origen y ser dinamizadas por sectores poblacionales que han soportado el impacto de violencias estructurales como la exclusión, la pobreza y la miseria, y de la violencia directa del conflicto armado.
- (h) Las ICPBS construyen paz por la intencionalidad de sus procesos, estrechamente relacionada con la protección de la vida, la cultura, el territorio, el ambiente, la autonomía o autode-terminación, y derechos fundamentales como la igualdad, la libertad, la participación y la paz. También por hacer ruptura en las lógicas de la guerra, tomando distancia y no colaborando con ellas, y en algunos casos realizando diálogos humanitarios que disminuyan su intensidad. En igual forma por proponer proyectos alternativos de vida, relación y subsistencia,



- pacíficos, solidarios, democráticos, e incluyentes.
- (i) Las ICPBS representan paces imperfectas o inacabadas, porque se construyen en el día a día, mediante procesos perfectibles, generalmente inmersos en escenarios donde se expresan diversas violencias, y a partir de mediaciones permanentes entre conflictividades y prácticas pacifistas.
 - (j) Las ICPBS representan empoderamientos pacifistas de colectivos que han decidido asumir y transformar la realidad desde prácticas, respuestas y propuestas no violentas que hunden sus raíces en los valores de sus culturas, la potenciación de sus capacidades para generar la paz, necesidades vitales, y el poder transformador de sus sueños.
 - (k) Las ICPBS son patrimonio de paz de Colombia por las poblaciones que las generan y jalonan, surgir en contextos donde se expresan diversas violencias y algunas veces de fuego cruzado, por sus alcances reales, la larga duración de sus procesos y representar experiencias ejemplarizantes de poder pacifista transformador.
 - (l) Es un error histórico desconocer el significado, los alcances y las enseñanzas de las ICPBS. Estas experiencias tienen mucho que contar y enseñar en este país.
 - (m) Las ICPBS deben ser reconocidas, apoyadas y fortalecidas como patrimonio de paz de Colombia.
 - (n) Las ICPBS han ganado un reconocimiento que si bien es importante, es necesario avanzar más, propiciando condiciones para su fortalecimiento.
 - (o) Las ICPBS han ganado el derecho a ser reconocidas como escenarios reales de construcción de paz y por ende deben ser excluidas por parte de los actores armados de las hostilidades propias de su accionar.
 - (p) Las ICPBS nos enseñan los valores de la multiculturalidad, su estrecha relación con la paz, y la importancia de avanzar más, estableciendo condiciones reales que garanticen la expresión de la diversidad y posibiliten su participación desde la riqueza de la diferencia que representan.
 - (q) El ejercicio de resistencia no violenta de las ICPBS como las movilizaciones, las convocatorias a las mismas, las jornadas en desarrollo de aspectos relevantes a las cosmovisiones de los pueblos, como la defensa del territorio, no deben asumirse con reserva, estigmatizarse, criminalizarse y reprimirse. Deben asumirse como ejercicio de participación, fortalecimiento de la democracia y construcción de paz.
 - (r) Es necesario persistir en la búsqueda de alternativas que permitan un adecuado conocimiento de las ICPBS y una interrelación entre ellas y los distintos sectores y niveles inherentes a la construcción de la paz.
 - (s) Es necesario privilegiar la alternativa de construcción de la paz desde la sociedad civil por la paz, bajo la consideración de que lo expresara Gandhi: “no hay camino para la paz, la paz es el camino”.

Bibliografía

Barbero A. (2006). *Construyendo paz en medio de la guerra: Colombia*. Barcelona: Escola de cultura de Pao de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Fisas Armengol V. (2004). *Procesos de paz y negociación en conflictos armados*. Barcelona : Ediciones Paidós Ibérica S.A.

Galtun J. (1995). *Investigaciones teóricas. Sociedad y cultura contemporáneas*, Madrid, Editorial Tecnos S. A.

Herbolzheimer Flamtermesky K. (2004). *Diplomacia ciudadana en conflictos armados: el caso de Colombia*. Barcelona: Escola de cultura de Pao de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Hernández Delgado E. & Salazar Posada M. (1999). *Con la esperanza intacta. Experiencias comunitarias de resistencia no violenta*. Bogotá: Arte y Folito.

Hernández Delgado E. (2004), *Resistencia civil artesana de paz. Experiencias indígenas, afrodescendientes y campesinas*”. Bogotá: Javegraf.

_____ (2006). La resistencia civil de los indígenas del Cauca. *Papel Político*, 11 (1).

_____ (2008). *La paz imperfecta que construyen las iniciativas civiles de paz de base social en Colombia*. En Salamanca M.E. (Coord.) *Las prácticas de la resolución de conflictos en América Latina*. Bilbao : Universidad de Deusto.

_____ (2008). “La paz imaginada por quienes la construyen. Iniciativas civiles de paz de base social identifican sus sueños de paz”. *Revista Reflexión Política*, (19).

_____ (2009). “Resistencias para la paz en Colombia. Experiencias indígenas, afrodescendientes y campesinas”. *Revista Paz y Conflictos*, (2).

Kaldor M. (2003). *La sociedad civil global. Una respuesta a la guerra*. Barcelona: Tusquets Editores.

Lederach J. P. (1997). *Construyendo la paz: reconciliación sostenible en sociedades divididas*. Washington, US: Institute of Peace Press.

_____ (2008). *La imaginación moral. El arte y el alma de construir la paz*. Bogotá: Editorial Norma.

López Martínez M. (2006). *Política sin violencia. La noviolencia como humanización de la política*. Bogotá: Servicios Gráficos Uniminuto.

Muñoz FA. (2000). *La paz imperfecta*. Granada: Editorial Universidad de Granada.