

Hacia una reconstrucción
histórica de la cultura política
regional en el Siglo XX: vida y
obra de Alfonso Gómez Gómez
en Santander Colombia

Doris Lamus Canavate

**HACIA UNA RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA CULTURA POLÍTICA REGIONAL EN
EL SIGLO XX: VIDA Y OBRA DE ALFONSO GÓMEZ GÓMEZ EN SANTANDER, COLOMBIA**

AUTOR: Doris Lamus Canavate
DIRECCIÓN: dlamus@unab.edu.co
FECHA DE RECEPCIÓN: marzo 21 de 2007

DESCRIPTORES: Biografía, Alfonso Gómez Gómez, Santander, Cultura Política, Historiografía
Colombiana, Instituto Caldas.

RESUMEN: El artículo presenta la reseña del informe final del proyecto de investigación "Hacia
una reconstrucción histórica de la cultura política regional en el siglo XX: El aporte de la obra
de Alfonso Gómez Gómez en Santander, Colombia".

KEY WORDS: Biography, Alfonso Gómez Gómez, Santander, Culture Politics, Colombian
Historiography, Instituto Caldas.

ABSTRACT: This paper contains a summary of the research project: "Towards a historical
reconstruction of the regional political culture in the XXth century: life and work of Alfonso
Gomez Gomez in Santander Colombia".

Hacia una reconstrucción histórica de la cultura política regional en el Siglo XX

Vida y obra de Alfonso Gómez Gómez en Santander, Colombia

Doris Lamus Canavate

Presentación del proyecto de investigación

La historiografía colombiana, especialmente la historia política, se ha construido a partir de los principales centros de ejercicio del poder: desde la capital o desde las regiones más desarrolladas económica y socialmente hablando, en tanto que los procesos y los aportes vividos en las otras regiones han sido menos atractivos para el trabajo de investigación en este sentido.

Adicionalmente, los historiadores tienen predilección por procesos de larga duración, para los cuales prefieren trabajar con archivos y fuentes documentales.

Sin desconocer la importancia y tradición de tales procedimientos, en este trabajo se asume el estudio de períodos más cortos sobre los cuales la memoria de los actores puede ser fuente sustantiva para la reconstrucción de procesos no sólo nacionales sino regionales, privilegiando biografías más directamente ligadas a experiencias y a contextos particulares.

Desde una perspectiva metodológica el enfoque biográfico es una de las estrategias de investigación cualitativas que en las últimas décadas emerge como alternativa para el estudio en las ciencias sociales y políticas. Este progresivo posicionamiento tiene tras de sí profundos y prolongados debates aún no clausurados entre las distintas disciplinas implicadas e interesadas en estos temas y sus métodos de investigación. No obstante, el debate mismo ha ido abriendo caminos de exploración en casos concretos en que la recuperación de la historia de uno o más personajes¹, puede conducir a la reconstrucción de toda una época, una región o nación, con los

¹ Londoño, Rocío. *Biografía e historia social: El caso de Juan de la Cruz Varela y la Provincia del Sumapaz*. En: Thierry, Vargas y Zamudio (coords.) *Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales (Tomos I y II)*. Santafé de Bogotá: Universidad Externado de Colombia - Anthropos Editorial, 1998.

aportes de otras fuentes documentales, con particular relevancia si en esos casos la fuente primaria biográfica, el personaje, narra su historia.

Siguiendo la vida de un personaje, en este caso la de Alfonso Gómez Gómez, de reconocida trayectoria y significación política, se ha reconstruido en este trabajo de investigación, una importante época que da cuenta, tanto de los aportes de la vida y obra del personaje a la historia, como de los eventos y sucesos de la política regional, en este período.

La vida y la obra de Alfonso Gómez Gómez está inevitablemente ligada a la historia de Santander. Desde su origen "aldeano", en los inicios de la década de los años veinte del pasado siglo, pasando por las primeras escuelas de bachillerato que se abrieron sucesivamente en Zapatoca, El Socorro, San Gil, Tunja, hasta llegar a Bogotá; su temprana vinculación a la vida política y su militancia en el partido liberal al tiempo que avanzaba en su formación universitaria e incursionaba en las corporaciones públicas; su vinculación en el sistema judicial como Juez Municipal en el Socorro y Magistrado del Tribunal Superior en Bucaramanga; su ejercicio profesional como abogado penalista, ligado a la defensa de los coterráneos afectados por las acusaciones y persecuciones desatadas por los gobiernos conservadores en el período de "La Violencia"; la paulatina conquista de un electorado que posibilita el ingreso al Congreso; la participación activa en el MRL, hasta la obra periodística y la obra cultural ligada al desarrollo regional y materializada en el proyecto Instituto Caldas, hoy Universidad Autónoma de Bucaramanga y el ejercicio de diversos cargos a lo largo de su vida como Alcalde y Gobernador en dos mandatos, Ministro de Gobierno, Concejal, Diputado, Representante ante la Cámara y Senador de la República; Embajador en la URSS; en la República Popular China y en la República Oriental del Uruguay, así como miembro de la Delegación de Colombia ante la Asamblea Permanente de las Naciones Unidas.

La historia de vida es la herramienta para la construcción de la biografía. El procedimiento consiste en hacer series de entrevistas en principio cronológicas que tienen como eje los eventos principales relacionados con los objetivos de la investigación a lo largo del ciclo vital del personaje: infancia, adolescencia, adultez, madurez.

El proceso tiene dos momentos: recolección de información primaria y secundaria para la elaboración de la biografía, en la cual inicialmente se realiza un "barrido" consistente en series de entrevistas, siguiendo el ciclo vital y los eventos relevantes para la investigación. Paralelamente se hace la

transcripción de los casetes que luego se revisan y editan. A partir de esta revisión que hace también el narrador, se complementa, amplía, precisa, etc.

De lo anterior se identifican períodos o hitos significativos de la vida del personaje, con lo cual se construye *la cronología*, la cual es complementada con información secundaria y del contexto.

En este mismo momento aparece el requerimiento de relevar información secundaria de archivos, documentos, publicaciones, prensa, entre otros, es cotejada con el relato del narrador.

De este proceso va emergiendo la reconstrucción de esta historia en su versión preliminar, descriptiva, estructurada cronológicamente, de acuerdo con los eventos histórico-políticos identificados en la narración. El procesamiento, organización, escritura y reescritura de los textos produce un material primario para la producción de la biografía.

El segundo momento consistió en el trabajo de edición de la biografía (en proceso) y la reconstrucción del contexto nacional en relación con los hitos de la vida política del personaje, con base en la consulta de archivos de prensa y documentos secundarios.

Metodológicamente, este proceso requirió de la revisión de un extenso material de prensa y documentos oficiales para el rastreo de eventos coyunturales, nacionales y locales. La secuencialidad cronológica es quizá el factor más importante en este trabajo, dado que implicó un seguimiento detallado de treinta y siete años de publicaciones locales de distintas tendencias ideológicas en una época donde éstas representaban el pensamiento político de las grandes facciones partidistas, que expresaban continuamente sus contradicciones.

En la construcción de biografía y contexto se elaboraron las cronologías respectivas que representan una síntesis de los dos procesos, a la vez que una herramienta de utilidad para el seguimiento y desarrollo del proyecto en su conjunto. Estas cronologías se incluyen al final de este artículo.

Paralelamente se realizaron otras actividades constitutivas del proyecto, a saber:

- a. La recuperación y compilación de las columnas publicadas en el diario *Vanguardia Liberal* desde 1970 hasta el 2005, y los discursos

pronunciados a lo largo de su vida pública, material que fue transcrito en su totalidad.

- b. Tanto el proceso de construcción de la biografía, como el de recuperación de columnas y discursos fue posteriormente revisado, corregido y editado para efectos de su publicación.
- c. En la preparación del material para la publicación se hizo una selección de imágenes del archivo fotográfico institucional del maestro Saúl Meza.
- d. La recuperación y organización del archivo personal, que corresponde a una serie de documentos recopilados a lo largo de su vida pública. Este material, debidamente inventariado, fue registrado en una base de datos y entregado a la Biblioteca de la UNAB para su conservación. Así mismo, la Biblioteca asume el proceso de migración al sistema ALEPH para la consulta del material.

Para el desarrollo de este proyecto se conformó un equipo de trabajo integrado por el Dr. Heriberto Sánchez Bayona como coinvestigador, editor y corrector del texto biográfico, así como de los discursos y columnas de prensa. La coordinación general del proyecto estuvo a cargo de Doris Lamus Canavate como investigadora principal, responsable de las entrevistas y la construcción de la cronología con la cual se estructura la biografía y se reconstruye el contexto de la misma.

En el desarrollo del proyecto se formalizó un convenio con la Escuela de Historia de la Universidad Industrial de Santander que permitió la participación de Yecenia Castillo Márquez, en la modalidad de práctica social para optar el título de Historiadora, quien fue vinculada al proyecto como asistente de investigación para el trabajo de reconstrucción del contexto regional. También formó parte del proyecto, como asistente de investigación, el estudiante de Derecho de la UNAB, Oscar Acevedo González, responsable de la recuperación, organización y sistematización del archivo personal del Dr. Alfonso Gómez Gómez.

En este número de la Revista Socio-Jurídica se incluyen los siguientes apartados del proyecto:

1. El Instituto Caldas, un proyecto laico en un contexto confesional, un fragmento de la biografía.

2. Discurso del Dr. Alfonso Gómez Gómez, en el acto de posesión como Rector de la UNAB, en el año de 1973.
3. Cronología de la biografía y el contexto

Bucaramanga, Marzo de 2007

Doris Lamus Canavate
Investigadora principal

El Instituto Caldas: Un proyecto educativo laico en un contexto confesional.

A raíz de las elecciones que llevaron al poder al presidente Mariano Ospina Pérez surgió la tendencia a considerar que era necesario tomar la educación bajo control oficial y eclesiástico a la manera de como acontecía antes de 1930 y se buscó restaurar ese esquema, se dijo por los periódicos, se dijo en los discursos que el régimen liberal había hecho una labor disociadora, antipatriótica, formando gente sin valores, formando conciencias descreídas, que por eso de ahí surgía la violencia, la convulsa situación del país, y que esas personas eran las que habían hecho el 9 de abril, habían dirigido los hechos, que no se interpretaban como reacción por la muerte del doctor Gaitán, sino como un plan preconcebido, dirigido contra el partido conservador y contra el gobierno conservador; eso era un punto de vista cerrado que no resistía análisis, que no permitía discusión y se decía que la manera de enmendar la vida del país era, tomar la educación en manos del partido conservador y orientado exclusivamente por la religión católica.

El proyecto regresivo chocaba con el desarrollo social y político acontecido en la Nación y resultaba extravagante. De esa manera se empezó por disponer la exclusión de la educación de la gente liberal, gente bien formada en escuelas pedagógicas, gente idónea, de quienes se hizo una sistemática exclusión y un desalojo de los cargos oficiales; esas gentes que eran destituidas pese a sus derechos de escalafón, comentaban su situación y, “como yo estaba en el eje de los acontecimientos, concurría con mucha frecuencia, casi todos los días antes de ir a la oficina, al Café Inglés; allá llegaban todos ellos, en buen número, desalojados de la educación, que no encontraban ocupación, dedicados a comentar los hechos; entre ellos menciono a don Carlos Gómez Albarracín, don Edmundo Mendoza, don Juan B. Rey, gentes idóneas con títulos obtenidos en escuelas normales después de los correspondientes estudios; fue cuando yo les dije que en vez de maldecir la oscuridad encendiéramos una luz y esa luz no podía ser sino un plantel educativo, que yo consideraba perfectamente factible, y que en Bucaramanga tenía que haber apoyo para una iniciativa de esas porque había el antecedente del Gimnasio Santander en los años veinte, que fue un ensayo de abrir una educación diferente de la regla que predominaba en ese momento. El Gimnasio Santander no tuvo una vida larga, pero fue una institución importante y en él se educaron numerosas personas que lo refieren con orgullo.

“Evidentemente, ante esa idea de fundar el colegio algunos profesores como

Carlos Gómez Albarracín, Juan B. Rey, Edmundo Mendoza y Gabriel Pedraza dijeron que tenían pequeños ahorros que sumaron en la primera reunión dos mil pesos; yo redacté un documento para comprometer ese aporte de ellos, destinado para comprar elementos como pupitres y tableros, y abrimos el Colegio primero en la carrera 11 y calle 34, y fuimos deambulando por varios lugares hasta llegar aquí; hubo mucho apoyo, no menos de diez profesionales asumimos cátedra sin costo para el Colegio, en materias como geografía, historia, educación física; las asumimos *ad honorem*. Varios ciudadanos estimularon y apoyaron este esfuerzo.

“Al dar la noticia de que se abría el colegio, los alumnos completaron el cupo en la capacidad que tenía la casa y las gentes acudieron a confiarnos sus hijos, en su mayoría hijos de caracterizados liberales que eran discriminados y no los recibían en los colegios oficiales. Era una etapa de oscurantismo y de torpeza que es difícil imaginarlo ahora, afortunadamente superada.

“La gente que quería una educación diferente para sus hijos, una educación para la libertad, que así la mencionaba yo, porque ese era el fenómeno agobiante en ese momento de tantos golpes contra la libertad; por eso, en las normas que redacté y en las intervenciones que tuve la refería como una educación para la libertad, cuya restricción era el fenómeno que en ese momento afanaba, los golpes contra la libertad y el designio de ahogarla por todas partes, la misión de la naciente institución no podía ser otra.

“El colegio tuvo funcionamiento el primer año en una casona antigua ubicada en la carrera 11 entre calles 33 y 34, hoy no existe esa edificación; luego pasamos a una un poco mejor en la misma carrera 11 entre calles 34 y 35 que hoy tampoco existe. En ese lugar está la edificación nueva donde funciona la Secretaría del Tesoro de la alcaldía de Bucaramanga. De ahí pasamos a la carrera 13 con calle 37; más tarde, buscando casa más espaciosa pasamos a la carrera 14 y calle 37 y luego a la carrera 19 con calle 38, un edificio que existe aún y se llama la Quinta Clara, que era de un sacerdote, muy correcta persona el señor, varias veces nos facilitó su casa aunque le dijeron que no la arrendara para un colegio que era masónico. El sacerdote nos arrendó la casa y empezó la campaña de los malquerientes insistiéndole en que había cometido un error y nos solicitó la entrega del inmueble aunque él mismo comprobó que no había nada pecaminoso sino un esfuerzo de servicio. Además se le pagaba cumplidamente el canon mensual. De ahí pasamos a la carrera 21 número 36 - 28, en donde funcionaba hasta hace poco un restaurante llamado *El Paisa*; hasta cuando vinimos para la sede nueva, propia, aquí donde estamos, donde funciona parte de la edificación de aulas

para la Universidad, lo que es el actual bloque D, que tenía como patio de recreo el lugar donde precisamente se levantó este edificio en el que nos encontramos, el edificio administrativo “Armando Puyana Puyana”. En la sala de juntas está la historia gráfica de lo anterior, dibujada por el artista Martín Quintero Pacheco.

“El lote donde se ha adelantado toda esta construcción se adquirió con un valor que yo conseguí como miembro de la Cámara de Representantes, incluido en el presupuesto nacional, partida hoy de muy escasa significación en términos monetarios, que fue de Cuarenta Mil pesos, que con el esfuerzo de Armando Puyana, fue admitido en la junta directiva de URBANAS como precio del lote, igual a la disponibilidad que teníamos, aunque la sola explicación valió más de Cuarenta Mil pesos. Así se pudo obtener una sede propia para el colegio, lo cual le dio solidez y prestigio hasta cuando fue desalojado y absorbido por la UNAB, por el crecimiento de la Universidad, dado que cuando el plantel logró un funcionamiento normal con su ciclo completo de bachillerato y se habían titulado los primeros bachilleres, dimos con el pensamiento de pasar a la educación superior, como en efecto se hizo, con la facultad de Administración, por sugerencia de Armando Puyana en nombre de empresarios de la ciudad; evidentemente los primeros egresados de la facultad entraron a la vida empresarial para impulsarla y mejorar las características de la empresa santandereana.

“Pero tuvimos que hacer frente a una situación enteramente aberrante porque aquellas casas viejas de que hemos hablado, no eran edificaciones pedagógicamente acondicionadas, sino improvisadas como eran las de varios planteles de la época; ocupaban casas viejas, exceptuando al Colegio San Pedro Claver que tenía una edificación propia y moderna, los demás planteles funcionaban en esas casas vetustas, inadecuadas, adaptadas, y a ningún otro colegio se le incomodaba por esa situación; en cambio, a nosotros nos exigían una certificación de la dirección municipal de higiene, que no se daba porque la característica higiénica del edificio no la fundamentaba, por lo cual trabajábamos sin licencia, a pesar de que la nuestra era mejor que la de cualquier escuela. Hostilizaban de varias maneras: un día llegaba el empleado de la dirección de higiene y decía : -- “ Hay que poner más inodoros”--, pero como la casa no era nuestra no podíamos hacer ninguna instalación diferente de las que había, o autorizaba el propietario. Para otorgar personería jurídica la Dirección de Educación tenía que dar una previa certificación, pero no la daba; de Bogotá devolvían la solicitud, los documentos.

“Recuerdo que una vez devolvieron los estatutos sin aprobación bajo firma de un doctor Morales, quien decía--“ Que no se aprueba porque no se asume la obligación de impartir las enseñanzas de conformidad con la religión católica”. Hicimos Junta,--“ Pues no jodamos más con esto”,-- dijo alguno y los demás lo respaldaron, puedo decir que casi por unanimidad, y yo les dije: --“No, mi opinión es otra, vamos a escribir que se hará lo que ellos exigen y obraremos como nos parezca mejor; si exigen que se diga eso, pues decirlo, pero obramos dentro de la libertad que hemos venido predicando, ¿ cómo le vamos a enseñar religión católica obligatoriamente a un muchacho que no es católico?, eso es una cosa que va contra todo, de manera que eso no se puede hacer, pero digámoslo para salir de este atoro”--, y me fui para Bogotá con los papeles; el Ministro era un señor elegante, y al fin salió la personería, pero había que decirlo, ¡ qué carajo ¡ y obramos de acuerdo con nuestra inspiración. Los católicos oían su doctrina, y los no católicos la suya, sin coaccionarlos.

“La enseñanza se impartía “de conformidad con los cánones de la religión católica”, como decía la Constitución de 1886 Hasta cuando un día Carlos Gómez se encontró con “Gato Negro”, el cura Gilberto Serrano Ferreira, de quien había sido condiscípulo en el colegio Guanentá, de San Gil, y quien le dijo:--“ Hola, ¿ usted dizque anda fundando colegios?”--, y Carlos le dijo:--“ Sí, estamos en eso, y ya que nos encontramos, le manifiesto que queremos que un sacerdote enseñe religión en el Instituto,”y Serrano le contestó: --“Claro, yo voy, con mucho gusto”--, él mismo se autonombró y venía a dictar clases. Pudimos así acreditar ese requisito, que el padre Serrano enseñaba religión, pero no designado por Pamplona, porque aquí no había obispo. Así fue cediendo todo ese necio aspecto; cuando ocurrió el golpe de estado del General Rojas Pinilla las cosas cambiaron bastante para obtener la personería jurídica, exigencia previa para la licencia de funcionamiento; era un círculo vicioso completo; se necesitaba la autorización oficial para impartir la educación, y la licencia de funcionamiento; la entidad tenía que acreditar personería jurídica para que obrara a título y nombre de la entidad que se estaba creando. Al cambiar las cosas se fueron venciendo esos obstáculos y se logró que la gobernación no nos hostilizara más y se pudiera conseguir el certificado respectivo; las documentaciones respectivas las presenté al Ministerio de Justicia que otorgaba la personería jurídica.

“Yo hice varios viajes a Bogotá para ese efecto, y en ese régimen de Rojas Pinilla llegó al Ministerio de Justicia el General Alfredo Duarte Blum, y como yo era amigo de su familia, y algunas veces lo había saludado cuando venía a visitar a su mamá que tenía residencia vecina a la mía, lo visité allá y le

referí lo que estábamos haciendo y los obstáculos que había; él ordenó en mi presencia que se expidiera la resolución de la personería jurídica, y el jefe respectivo del Ministerio de Justicia, el mismo doctor Morales, antes citado, dictó la resolución.

“Ya con personería jurídica y con licencia de funcionamiento el bachillerato se consolidó, tenía buen profesorado y al llegar el colegio a una vida normal nos sentimos con bríos para crear línea de servicio en educación superior y surgió la facultad de administración; la vida del país se había normalizado bastante, luego vino el frente nacional y durante esa época los obstáculos desaparecieron.

“El otro paso que dimos fue establecer la coeducación, la educación mixta, admitir niñas en el plantel. Yo propuse en la junta directiva que para evitar que le llegaran informaciones deformadas al señor obispo de Bucaramanga Héctor Rueda Hernández, natural de Mogotes, lo visitáramos para informarle; yo no dudaba de que él mirara esa iniciativa sin censura porque era una persona que había estudiado en Francia y en Roma, tenía un criterio diferente y un enfoque muy distinto de lo que antes existía en el clero ultramontano que habíamos tenido. Evidentemente, él no presentó ninguna objeción, él quería conocer el plantel; en esa reunión lo invitamos, aquí conversamos muy cordialmente y dijo que no tenía ningún reparo que hacer y que nosotros haríamos las cosas muy bien, como en efecto ocurrió.

“Algún tiempo después, como ya estaba funcionando el tercero o cuarto año de bachillerato y llegaron las niñas, entre ellas recuerdo a doña Yolanda Moreno que trabaja aquí en la Universidad; ella fue de las primeras que se alistó. Numerosas niñas vinieron, los padres de familia las confiaron al colegio y escogimos como directora del grupo femenino -las clases eran conjuntas pero había una directora de niñas- a la señora Eugenia Reyes Duarte, hoy señora de Mantilla. quien dirigió el grupo femenino; aquí estuvo mi hija María Victoria también, recibió bachillerato aquí, y yo me daba cuenta no solamente por la presencia suya, sino por mi propia presencia de que aquí la enseñanza y el clima de convivencia eran magníficos y el respeto de los varones por las niñas no daba lugar a ninguna queja; aquello fue un modelo de convivencia, de éxito coeducacional.

“Se ha dicho en varias oportunidades que esta obra fue creada por la Masonería, y eso no es exacto. Las cosas sucedieron de otra manera. En mi vida he tenido buena amistad con muchas personas. Entre ellas están algunos amigos que ejercían en la Logia un trabajo filantrópico, trabajo intelectual, un grupo selecto que en Bucaramanga era muy respetado y

prestigioso por la integridad de su conducta, su alta ciudadanía y por su condición de hombres libres y de buenas costumbres, personas como don Christian Clausen, don Elías Botero Isaza, don Eliseo Martínez Hernández, don Vicente Hazbón, don Vicente Roberto Cadena, padre de Octavio quien trabaja aquí a nuestro lado, el Doctor Aníbal Arias Phillips, padre de nuestra decana de Psicología; don Mario Díaz Herrera, padre de nuestra Jefe de compras, personalidades muy sobresalientes de la ciudad y muy dignos de aprecio, muy respetados. Ellos me hicieron el honor de invitarme, trabajé muy bien a su lado, realizamos muy buenas labores especialmente en la parte concerniente al plantel que se estaba organizando, trabajo laborioso que tuvo el concurso de muchas otras personas que no pertenecían a la Masonería, menciono a don Armando Puyana (fundamental para esta obra), don Guillermo Montoya, padre de los hermanos Montoya Puyana, al doctor Alejandro Galvis Galvis, a don Rafael Turbay, padre de los hermanos Turbay Villabona, ellos nunca pertenecieron a la Masonería y fueron personas protectoras de la idea, contribuyentes con becas para sostener el plantel, porque el plantel tuvo muy buena acogida en la zona liberal de la ciudad. De ahí que la mayor parte de personas que estuvieron en la fundación y que figuran en los estatutos no eran de la Masonería, pero los que sí eran contribuyeron con generosidad, con entusiasmo a ese trabajo. Tampoco lo fueron Juan B. Rey, Carlos Gómez Albarracín, ni los profesores.

“Cuando conformamos la idea de fundar el plantel con el nombre de Instituto Caldas con un grupo de profesores, ninguno de los cuales era masón, y transmitida por mí la idea a personas muy convencidas de lo que se estaba haciendo como Aníbal Arias Phillips, Mario Díaz Herrera, Eliseo Martínez Hernández, yo llevé el tema a la Logia Renovación. Ya estaba funcionando el plantel en la carrera 11 con la calle 34, cuando yo llevé el tema, porque allá se vivía un positivo ambiente, con personas que compartían estas ideas, por lo que pedí que se apoyara la idea; esas personas que he mencionado la recibieron con entusiasmo y así fue como se vincularon varios de ellos a título personal y algunos formaron parte de las juntas directivas como Mario Díaz Herrera y Santiago Forero Nougues; otros no formaron parte pero fueron entusiastas, yo menciono mucho a Eliseo Martínez Hernández, entre los que hicieron donaciones.

“Pero personas esenciales que fueron en ese trabajo, no pertenecían a la Logia, por ejemplo don Armando Puyana Puyana, él nunca ha pertenecido a la Logia; Guillermo Montoya tampoco perteneció, otro directivo del Instituto, Eduardo Rueda Clausen, tampoco fue masón, de modo que fueron personas investidas de dignidad masónica que contribuyeron a título personal, pero no

es exacto que el Instituto Caldas, que vino a ser la base de lo que es hoy la UNAB, haya sido una creación oficial de la Masonería. Sí recibió apoyo oportuno, pero decir otra cosa es desconocer el concurso positivo y definitivo de quienes obraron siendo ajenos a la referida entidad, tales don Georgen Clausen, don Luís Ogliastri, quien fué una persona muy decidida, y los antes citados, en esa época y después.

“Otra de las causas determinantes de la creación fue el sinnúmero de dificultades que tenían los hijos de los liberales para estudiar en los colegios oficiales. Había mucha discriminación, pero fue principalmente el desalojo sistemático de la gente que tenía filiación liberal, personas idóneas para desempeñar funciones de educación, escalafonados, titulados; el desalojo de esa gente requería canalizar su descontento y su necesidad de trabajar como motivo principal; y lo hicimos por este medio, con mi frase aquella que les dije una mañana, cuando estaban reunidos en el Café Inglés: “En vez de seguir maldiciendo la oscuridad, vamos a encender una luz” y entonces, se hizo esa luz. Tengo por ahí un documento que yo mismo redacté y que se pactó por ellos, yo no hice aporte ninguno en dinero, pero entre ellos, Carlos Gómez Albarracín, Edmundo Mendoza Figueroa, Gabriel Pedraza Afanador y Carlos Martínez Rojas, reunieron dos mil pesos para comprar los elementos y se firmó tal documento de constancia. Pero, naturalmente, después ellos, excepto Carlos Gómez, organizaron otras formas de trabajo y mi insistencia en que esto no tuviera espíritu de lucro los alejó, porque ellos sí necesitaban, lo contrario equivalía a montar un plantel buscando el lucro, igual a lo demás que había, y lo que nos habíamos propuesto tenía que ser diferente.

“Lo cierto es que la obra realizada no tendría las magnitudes que hoy tiene si se hubieran repartido utilidades, pero esos profesores necesitaban no solamente un pequeño sueldo que les pudiera pagar el plantel para sobrevivir, sino la totalidad de lo que produjera, como si se tratara de una cooperativa. Las personas que logramos reunir compartieron la idea de que la obra no debía tener espíritu de lucro. Había la experiencia del Gimnasio Santander que finiquitó porque lo poco que producía lo repartían y en aquella época era también harto difícil la vinculación de alumnos. Se consideraba que el gimnasio no tenía porvenir, por lo cual los padres de familia preferían llevarlos al colegio San Pedro Claver que existía en esa época.

“El Instituto Caldas ya venía funcionando y cuando estábamos cercanos a terminar el primer año, coincidí en el Club Campestre con Armando Puyana a quien informé de lo que estábamos haciendo, y me dijo: --“Cuenta

conmigo, me gusta mucho esa idea"--, apuró un poco de whisky y agregó:--
"Mira, yo no tengo hijos, pero siempre he pensado que debo contribuir a la educación de los hijos de los demás". Y de una vez quedó invitado por mí a la siguiente reunión a partir de la cual, él, entusiasta como pocos, decidió prodigar todo su apoyo a la consolidación de la obra.

"Pero la idea no salió de la Logia, yo la llevé allá, porque yo buscaba apoyo por todos lados, pero en la Masonería no hubo un apoyo institucional porque no había manera de darlo, allí no había recursos materiales de ninguna naturaleza y aquellas cositas, aquellas lupias que se consiguen en la cuesta de pobres no alcanzaban para ningún apoyo importante.

"Entonces inventamos otra forma de contribuir que se llamó Pro-democracia y que producía dos pesos, dos con cinco, uno con ochenta, un peso con ochenta en una reunión. Allá no había nada para dar, salvo el entusiasmo, que era mucho, porque ni Arias Phillips era rico, ni Mario Diaz era rico, ni tampoco Eliseo Martínez. Trabajamos con mucho idealismo y estábamos en condiciones de dar un aporte intelectual pero no económico, de modo que no puede haber constancia de que se dió aporte para pagar un arriendo, ni para ninguna otra cosa. Cuando hicimos la campaña de becas, algunas personas las crearon, Mario, Eliseo, pero el mayor número de becas las donaron personas que no tenían vínculos con la Masonería. Recuerdo que Rafael Turbay dio tres y don Guillermo Montoya, don Georgen Clausen, que tampoco eran masones, dieron otras tantas; Elías Botero Isaza sí era masón y él daba becas. Recuerdo mucho que una vez hubo una reunión de exalumnos y a esa reunión asistió el ingeniero Sergio Camargo y dijo:--"Yo quiero dar aquí un agradecimiento público a este colegio, por eso vine a la reunión, porque yo estudié aquí con beca que me adjudicó don Carlos Gómez Albarracín, yo no sé quien pagó mi beca"--. Porque eso se le entregaba a Carlos y él adjudicaba las becas según los méritos de los muchachos. Otras becas eran adjudicadas directamente por los donantes. Recuerdo que Tiberio, mi hijo, estudiaba con un condiscípulo muy inteligente de apellido Antívar, que era hijo de un buldocero de Urbanas, y yo le pregunté a Tiberio, quién era buen estudiante, quién era el mejor de su grupo y me dijo:-- "Antívar, el mejor es Antívar"Pues este muchacho era becado por Armando. Puyana. Los premios se los ganaba Antívar; no se qué se haría; no le he preguntado a Armando qué pasó con ese muchacho, que era protegido por Elga, su esposa.

"Cuando se trataba de conseguir la personería jurídica, esas asambleas no se reunieron plenamente, yo hice figurar varios anotando sus nombres,

esos que figuran en las actas, y ahí quedaron varios de la Logia para completar el número, para que apareciera bastante gente, puse a Guillermo Rangel, el papá de Sergio, al contador Antonio Gamboa , a quien le dije :-- “Usted tiene que participar, allá en esa cosa tiene que figurar un contador” y Antonio aceptó. Lo importante era el espíritu que animaba a todos.

“Juzgo que esta aclaración es necesaria y, como en el adagio, “a todo señor, todo honor”.

Discurso del Dr. Alfonso Gómez Gómez en su posesión como Rector de la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Febrero de 1973.

Para mí, que he dedicado parte principalísima de mi vida y trabajo a institucionalizar la obra de la corporación “instituto Caldas”, representa una profunda satisfacción y un altísimo honor a asumir la primera rectoría universitaria en esta casa de estudios. Lo hago preocupado por todo lo que esta universidad puede y debe hacer en la esmerada preparación de la juventud colombiana, para que mañana devuelva ella a sus compatriotas menos favorecidos los óptimos servicios que la sociedad espera de quienes tienen el privilegio de llegar a las altas fuentes de la cultura.

Entiendo que nos corresponde a todos, miembros de la junta directiva, rector, decanos, profesores y alumnos, propender por el renacimiento de un acendrado espíritu universitario que sea la mejor expresión de la cultura ambiental de Bucaramanga y Santander, como una fuerza espiritual y un estímulo incorruptible de nuestra vida comarcana. Que podamos decir siempre que nuestros equipos dirigentes formados en este centro docente son capaces de dar una diáfana dimensión de nuestra historia y a nuestro pueblo, y que son aptos para renovar constantemente la estructura de nuestra vida con un elevado enfoque universitario siempre fresco, siempre noble, siempre vigoroso.

Desde sus comienzos, esta institución se ha propuesto formar el tipo humano que necesita la nación colombiana, para hacer ciudadanos militantes de la democracia, elementos aptos para usar y defender la libertad. Esto entraña no pocas dificultades, pero la misión se eleva en importancia cuando observamos las características de la época actual, marcadas por cambios sustanciales.

Piénsese si no, en que estamos contemplando la conquista del espacio que debe dar nacimiento al derecho espacial internacional; el empeño actual de los países por edificar un nuevo derecho del mar; el fin del colonialismo que ha dado surgimiento a numerosos nuevos Estados modificando la correlación de fuerzas e intereses en el plano internacional; el surgimiento del tercer mundo con la aparición de los intereses antes represados de Asia , Africa y América Latina, y entre nosotros la necesidad de realizar el ideal bolivariano de la integración económica dentro del marco del acuerdo subregional andino; el acelerado crecimiento de la población que modifica día a día las estructuras sociales, políticas y económicas del mundo; el vertiginoso proceso actual de todos los acontecimientos por fuerza de la rapidez de las comunicaciones, todo lo cual propone un reto, un desafío a la función educadora para que contribuya a preparar los hombres que deban enfrentarse en los días venideros a los más complejos problemas.

Ante tales problemas no podemos ser conformistas, y hemos de estar preparados para reafirmar la importancia de nuestro nacionalismo cultural, técnico, científico que nos permita mañana ocupar el puesto que nos corresponda como pueblo independiente, dueño de sus destinos y capaz de forjar el horizonte futuro de las sucesivas generaciones.

La universidad debe ser el oxígeno que aliente la fuerza y la independencia de una opinión pública capaz de regular a la sociedad en sus controversias y aspiraciones, en sus intereses y requerimientos. Sabemos que la enseñanza debe dirigirse a la comprensión humana, y que todas las ramas del saber puedan aprovecharse en servicio de la unidad y ayuda mutua entre los hombres.

Las conferencias internacionales y las asociaciones de universidades han definido los fines de la universidad, y el III congreso nacional de universidades de Cartagena los recogió recomendando que la Universidad debe cumplir una misión cultural, la conservación y el enriquecimiento de la cultura; una misión científica: la investigación y el progreso de la ciencia; una misión profesional: la preparación de expertos y de los técnicos que requiere la sociedad; una misión educativa: la formación integral del estudiante y el desarrollo de su personalidad; una misión social: el servicio a la comunidad, la difusión de las ciencias, y la elevación del espíritu patriótico y de la moral. Y esto inspirado en la libertad de enseñanza y de investigación.

Pienso que para el cumplimiento de tales fines cada universidad debe liberarse de las tendencias de recoger como islote aislado de cultura,

muchas veces animado de recelo y de estéril rivalidad que, ningún bien puede deparar a la masa estudiantil como cuadro profesional del futuro, ni a la universidad como institución. Está aceptado que la universidad no sea solamente el medio de dotar a los jóvenes de una profesión entendida como un modus-vivendi, sino como empeño de crear la cultura y la ciencia, la formación y el desenvolvimiento de la personalidad del educando en el servicio de la comunidad, en el estudio de las pungentes realidades colombianas y en la solución de los problemas nacionales.

Pero la universidad tiene necesidad de acrecer constantemente su prestigio, sumergirse en las realidades con ánimo de que sus expertos puedan adoptar su clara idoneidad y su autorizado criterio científico. Angustia observar el fenómeno universitario actual en Colombia y en muchos países, que retrasado en su educación al momento histórico, ofrece inquietantes manifestaciones de anarquía intelectual, cuyo ordenamiento se requiere con urgencia y prioridad muy especiales.

Observamos esta crisis en la universidad colombiana, y ella pone de presente una doble insatisfacción: de la universidad con la sociedad, y de ésta con aquella, que se traduce en confrontación permanente. Sabemos que las inquietudes de la educación son junto con las de la salud, muy sentidas necesidades de los pueblos. Tal vez esta crisis es total porque engloba su estructura, su nivel académico, su misión, en tanto que la comunidad sufre la angustia de que la Universidad no preste el eficiente y cabal servicio que el país espera de ella.

Seguramente se carece hoy de una verdadera conciencia universitaria, que determine en sus estamentos la inmensa responsabilidad de asumir en pensamiento, palabra y obra, la participación necesaria para actuar cada día en los agudos problemas de nuestra existencia como nación, en lo que se ha convenido en llamar la posesión del hombre ante el hombre y ante la naturaleza.

Es preciso crear en la juventud la convicción inalterable de que mañana habrá de tomar bajo su dirección una variada actividad nacional, y de que esta poderosa tarea exige de cada estudiante la formación de una conciencia clara y bien orientada de tan trascendentales deber y derecho; de que la vida será mañana tan interesante y atractiva, o tan deteriorada y aniquilante, como quieran y puedan condicionarla los jóvenes de hoy que son los dirigentes del mañana. Si se incuba el odio, habrá mañana el vacío. Si a la ciencia se le pone conciencia, vendrán horas positivas de bienandanza.

Tal vez sea la ocasión para proclamar que todos los estamentos universitarios docentes y discentes, han de comprender la urgencia de adoptar la decisión invariable del servicio público, para penetrar la esencia de los problemas, antecedentes e implicaciones históricas, sociológicas, políticas, para que en el provenir inmediato tengamos gentes plenamente capaces de asumir las soluciones que la comunidad anhela y espera.

Queremos pregonar que deseamos la educación integral del estudiante y del desarrollo armónico de su personalidad, el servicio a la comunidad, el cultivo de la ciencia y la rectitud de la conciencia como fundamento de la moral; el amor a la patria como indispensable escuela de buena ciudadanía; la formación esmerada de profesionales técnicos capaces de impulsar las soluciones que requiere el país; la investigación infatigable y el cultivo de la ciencia, la guarda y acrecimiento de la cultura y su transmisión sin egoísmos. Por eso hemos de propender por la vinculación vigorosa de cuántas mentes lucidas y de cuántas voluntades de servicio estén dispuestas a prestar su concurso para esta importante tarea, en esta obra de la corporación educativa "Instituto Caldas", que no tiene espíritu de lucro, que no es propiedad particular de nadie, que no constituye un capital de explotación para llenar el bolsillo de una persona, y que, cuando por cualesquiera circunstancias deba liquidarse, tiene mandado por sus estatutos que su patrimonio pase a una entidad similar constituida sin finalidad de lucro.

Aquí no se confunde el patrimonio de la institución con el patrimonio particular de persona alguna, ni se reparten dividendos, y esta orientación se mantendrá por la decisión inalterable de sus fundadores, de sus animadores y de sus continuadores.

Seguramente no hay invitación mejor para estudiantes y profesores, en tratándose de examinar estos aspectos de la vida universitaria, que la de trabajar intensamente, pues no existe otro medio de realización humana que sustituya este instrumento de superación individual, perfeccionamiento ético, logro social invaluable.

Esta casa de estudios quiere ofrecer a profesores y alumnos todas las facilidades para que puedan cumplir tan estimulante afán, el de trabajar a conciencia, con ánimo productivo, creatividad constante y vencimiento de obstáculos. Es célebre la frase del sabio Pasteur, cuando anciano y parálítico repetía " me parece que robo si paso un día sin trabajar".

Esta Universidad está animada por el concurso infatigable, corajudo, generoso de animadores que no temen la preparación de sus conciudadanos, y a esa preparación quieren seguir contribuyendo con la convicción de que esta obra continuará su marcha ascendente en la búsqueda de los hombres y mujeres de activa ciudadanía, resueltos a buscar siempre la patria, la justicia, la democracia y la libertad.

Desde aquel día, hace veintitrés años en que, nos reunimos en un café ya desaparecido de la ciudad algunos quijotes para lamentar la situación que entonces padecía la patria, y que consideramos que la mejor manera de servir a nuestra comunidad lacerada era la de fundar una institución educativa que enseñase a pensar de diferente manera, hasta esta mañana radiante en que inauguramos la planta física que aquí nos alberga cómodamente, han transcurrido muchos afanes, muchas alegrías, muchas satisfacciones, pero también muchas angustias superadas. Nuestra fé en el futuro, nuestra constancia, nuestro ánimo dispuesto a vencer obstáculos se ve premiado con creces a través de esta obra generosa y buena, que tanto bien ha hecho a nuestra juventud, que tantos frutos intelectuales y morales habrá de dar para logro sostenido de nuestra paz, para felicidad de nuestros semejantes, para grandeza de nuestra tierra santandereana.

PERÍODO	EDAD	AÑO	CONTEXTO REGIONAL /NACIONAL	HECHOS, EVENTOS, HITOS
Marco Fidel Suárez		1921		Abril 12, fecha de nacimiento en Galán Santander.
Miguel Abadía Méndez.		1926	El partido conservador gana las elecciones ante negativa de participar el partido liberal.	Ingreso a la escuela primaria
		1928	Diciembre de 1928 la masacre de las bananeras.	
		1929	Colombia no es ajena a los embates de La gran depresión	
Enrique Olaya Herrera.		1930	Inicio de la hegemonía liberal	
		1932	Conflicto Colombia –Perú	
Alfonso López Pumarejo.	13	1934	Para las elecciones presidenciales el partido conservador no presenta aspirante, por tanto el candidato del partido liberal es elegido. Iniciando el proyecto "La Revolución en Marcha"	Salida de Galán a estudiar el bachillerato. Inicia en Zapatoca, pasa al Socorro, luego San Gil...
	15	1936	Reforma constitucional	
Eduardo Santos	17	1938		Cursa en Tunja el 4o. Y 5o. De bachillerato
Alfonso López	18	1939	Inicia Segunda guerra mundial.	Ingresó en Bogotá al Colegio León XIII, donde cursa el 6° de bachillerato
	20	1941		Ingreso a la Universidad Nacional. Inicio de la actividad política y periodística
	21	1942	López ganó la reelección, derrotando una coalición liberal-conservadora	Miembro del comité político, del Partido Liberal en la Universidad Nacional de Colombia, en la Campaña a la Presidencia del Dr. Alfonso López Pumarejo
Mariano Ospina Pérez.	22	1943		Elegido Diputado por Santander antes de la edad reglamentaria
	23	1944		Cambia de la U. Nacional a la U. Libre
		1945	Finaliza la segunda guerra mundial EL presidente López renuncia al cargo, se designa al Alberto Lleras Camargo	
	25	1946	5 de Mayo. elecciones presidenciales. fin de la hegemonía liberal. sube al poder Mariano Ospina Pérez.	Contrae nupcias
Laureano Gómez	26	1947	16 de Marzo. elecciones legislativas. 13 de Marzo. inicia la huelga de la tropical Oil Company en Barrancabermeja. 24 de septiembre. Rafael Ortiz González es nombrado gobernador de Santander. Noviembre. crisis del gobierno de unión nacional.	Obtiene título de Abogado en Junio de este año, en la U. Libre. Nace su primera hija. En Noviembre es nombrado Juez Municipal de El Socorro, Santander, hasta Marzo de 1948.
	27	1948	Enero. Gaitán presenta el memorial de agravios al presidente Ospina.7 de Marzo. nombrado alcalde militar en Bucaramanga. 30 de marzo. se inicia la IX conferencia panamericana en Bogotá. 8 de Abril. asume la gobernación de Santander Francisco García Valderrama.9 de abril. es asesinado Jorge Eliécer Gaitán.	En abril había abierto su oficina de abogado, en compañía del Dr. Tolosa, en Bucaramanga y San Vicente. En agosto es nombrado Magistrado del Tribunal Contencioso Administrativo de Bucaramanga

PERÍODO	EDAD	AÑO	CONTEXTO REGIONAL /NACIONAL	HECHOS, EVENTOS, HITOS
			se instaura la junta revolucionaria en Barrancabermeja, con Rafael Rangel a la cabeza. 10 de Abril. estado de sitio y toque de queda en Santander. Designado alcalde militar para Bucaramanga Manuel posada y como gobernador militar al coronel Miguel Ángel Hoyos. 18 de Diciembre. finaliza el estado de sitio.	
	28	1949	13 de Febrero. es designado como gobernador militar del departamento al capitán Guillermo Pinzón Caicedo. 9 de Marzo. designado Valentín González como gobernador. 25 de Mayo. Hernando Sorzano González es designado gobernador. Noviembre. Cerrado el Congreso.	
	29	1950	El partido liberal se retira de la contienda electoral, dando como vencedor al conservador Laureano Gómez	Ingresa a la Logia Renovación
Dictadura Gustavo Rojas Pinilla	30	1951	5 de Noviembre el presidente Laureano Gómez se vio obligado a retirarse de la presidencia por problemas de salud, y el poder quedó en manos del designado, Roberto Urdaneta Arbeláez.	El proyecto Instituto Caldas: "Una educación para la libertad"
	32	1953	13 de Junio. luego de asumir nuevamente la presidencia Laureano Gómez se da el golpe de estado del general Gustavo Rojas Pinilla. Comienza su dictadura militar.	
Alberto Lleras Camargo		1957	20 de Marzo. <i>Pacto de Marzo</i> , manifiesto conjunto de los partidos liberal y conservador. 10 de Mayo. Rojas Pinilla abandona el poder. comienza la junta civil y la pactonomía Política. 20 de julio. Pacto de Sitges, de donde se derivó el frente nacional. Septiembre. Creación del semanario La Calle, punto de confluencia de opiniones liberales. futuro vocero del MRL.. 22 de Noviembre. Pacto de San Carlos. último documento que concilió las diferencias entre los partidos tradicionales. 1 de Diciembre. realización y aprobación del plebiscito a escala nacional. Inicio del frente nacional. Inaugura el derecho al voto femenino.	Obtención Personería Jurídica del Instituto Caldas y Licencia de Funcionamiento.
	37	1958	Primeros comicios del Frente Nacional, Lleras Camargo es elegido presidente. Samuel Arango gobernador de Santander	Rafael Rangel alcalde en Barranca. Inicia el Frente Nacional / MRL/ gana elecciones en Santander.
Valencia	38	1959	11 de Agosto. sale a la luz la alianza popular, primer órgano de difusión de la Anapo. primera plataforma política de la Anapo.	
	39	1960	Mario Latorre gobernador de Santander En Vélez se declara el Estado de Sitio por graves hechos de violencia.	Elecciones (concejo, diputados, representantes) Concejales en San Vicente MRL
	41	1962	18 de Marzo. Elecciones legislativas. 1 de Abril. Creación del frente unido de acción revolucionaria (FUAR), mejor expresión de la influencia de la revolución cubana. 6 de Mayo.	

PERÍODO	EDAD	AÑO	CONTEXTO REGIONAL /NACIONAL	HECHOS, EVENTOS, HITOS
Valencia	42		Elecciones presidenciales, es elegido Guillermo León Valencia. Junio. creación del movimiento nacional popular gaitanista (MNPG)	Elegido Representante a la Cámara por MRL
		1963	Agosto. Surgimiento del movimiento de izquierda liberal (MIL) integrado por dirigentes del MRL y del oficialismo liberal.	
		1964	15 de Mayo. Elecciones legislativas de mitaca. El MRL se divide en sus dos líneas, blanda y dura. Victoria para la ANAPO. La abstención alcanza el 63%.	
	44	1965	4 de Julio. Creación del ELN Carlos Lleras Restrepo es elegido Presidente.	
Carlos Lleras Restrepo	45	1966	Julio Obregón Bueno gobernador de Santander	Unión Nacional, electo Senador por MRL
		1967	Sellada la Unión Liberal entre el Liberalismo y el MRL en Santander	
		1968	Eduardo Camacho Gamba gobernador de Santander	Alfonso Gómez Gómez es nombrado secretario de Hacienda
Misael Pastrana Borrero.	49	1970	Golpe rojista en el Cabildo Municipal Electo Misael Pastrana Borrero Decretado Estado de Sitio, y censura de prensa en el territorio nacional Rafael Ernesto Pérez, Gobernador de Santander	Embajador URSS por 3 años Gobernador de Santander por 1 año. MRL, FN Apoya la candidatura de López
		1973	Aparece por primera vez el grupo guerrillero M-19	
López Michelsen	53	1974	Termina formalmente el Frente Nacional. Oscar Martínez Salazar, gobernador de Santander El MIL es declarado grupo disidente por el directorio liberal.	Neutraliza la disidencia del MRL Elegido senador por el oficialismo Alcalde en Bucaramanga 1 año
		1975	Muere Gustavo Rojas Pinilla Sellada la unión ente liberales de Alfonso Gómez Gómez y Juan José Turbay. Rafael Ortiz González gobernador de Santander	
		1976	Alberto Montoya Puyana gobernador de Santander	
	57	1977	Huelga nacional. Crisis en el puerto petrolero.	Senador
		1978	Se promulga el Estatuto de Seguridad Gobernador de Santander Rafael Ortiz	
		1979	Nace el Nuevo Liberalismo orientado por Luis Carlos Galán.	Gobernador de Santander por 3 años
Gabriel Turbay	58	1981	Marzo 23 se rompe relaciones con Cuba. Fallece Alejandro Galvis Galvis	
Belisario Betancur	61	1982	Turbay inicia diálogos de Paz con la guerrilla. Asesinado el secretario de educación de Santander Gerardo Ortiz Mejía. Mayo, Belisario Betancur es elegido presidente. Noviembre 19, promulgada Ley de Amnistía a grupos guerrilleros	Senador
		62	1983	

PERÍODO	EDAD	AÑO	CONTEXTO REGIONAL /NACIONAL	HECHOS, EVENTOS, HITOS
Belisario Betancur		1984	Elección para corporaciones públicas. EL narcotráfico asesina al Ministro Rodrigo Lara Bonilla. Promulgado el Estado de Sitio M-19 rompe tregua con el gobierno	
		1985	6 de Noviembre, toma del Palacio de Justicia por el M-19 Tragedia de Armero	
Virgilio Barco	65	1986	Procesos de Paz con los grupos insurgentes	Senador
		1988	Primera elección popular de Alcaldes. Alberto Montoya Puyana. Primer alcalde electo de Bucaramanga.	
		1989	18 de Agosto Asesinado Luis Carlos Galán (partido liberal) 22 de Marzo asesinado Bernardo Jaramillo Ossa (UP).	Embajador de Colombia ante la República de Uruguay y representante ante la ALADI
César Gaviria	69	1990	8 de Marzo desmovilización del M-19 26 de Abril Asesinado el dirigente de AD M-19 Carlos Pizarro 16 de Mayo se desmoviliza el EPL	Alcalde electo de Bucaramanga

