

RESEÑA DE LA OBRA Y SU AUTOR

La obra de Jorge Orduz Peralta

Fotógrafo: Juan Camilo Pedraza Perdomo.

Para este número de la revista Temas Socio-Jurídicos se ha escogido una muestra de la obra del artista santandereano Jorge Orduz Peralta.

El maestro Jorge Orduz nace en Bucaramanga el 9 de abril de 1948. Realizó estudios de arquitectura en la Universidad de los Andes en Bogotá. Viajó a Firenze, Italia en donde inició sus estudios en la Academia de Bellas Artes de San Marcos.

El Maestro Orduz ha participado en numerosas muestras individuales y colectivas en Italia y Colombia. Su obra se ha expuesto en el Salón Regional Nororiental de Cúcuta, en el II Salón Fusader, en el Museo Nacional de Bogotá, en el Museo de Arte Moderno de Bucaramanga.

En el 2011 fue seleccionado para la Puesta en Valor de su vida y obra en la Casa del Libro Total de Bucaramanga, por lo que forma parte de la biblioteca digital del Libro Total.

Para la revista se han escogido cinco lienzos en óleo que constituyen además de un reconocimiento al Maestro por su obra, un homenaje a su padre el Doctor Jorge Orduz Ardila, quien fue el primer Decano de la Facultad de Derecho de la UNAB.

Portada: Desplazados. Óleo sobre lienzo. 1,35 x 2,30 m.

N° 1. Bodegón con uvas. Óleo sobre tela. 1.20 x 0.60 m.

N° 2. Las naranjuelas. Óleo sobre tela. 0.25 x 0.60 m.

N° 3. Ciénaga. Óleo sobre tela. 0.30 x 0.40 m.

N° 4. Bodegón con frutas. Óleo sobre tela. 0.30 x 0.40 m.