

PORTADA: RESEÑA DEL MAESTRO CARLOS MARTÍNEZ PALOMINO Y DE SU OBRA

Para este número de la revista Temas Socio- Jurídicos se ha escogido una muestra de la obra del artista santandereano Carlos Martínez Palomino

El Maestro Martínez nació en la ciudad de Bucaramanga, este artista de formación y disciplina autodidacta inició desde muy joven una continua investigación y experimentación con el único fin de encontrar su propio estilo pictórico el cual encontró, influenciado por el continuo estudio de las obras de los grandes maestros del Renacimiento italiano y español y más tarde en las corrientes del realismo moderno, dando como resultado un estilo único característico de pinceladas suaves y nítidas y un color vivo y sobrio que le impregna a sus retratos y figuras una fuerza que atrae e invita a contemplar.

Fue seleccionado junto con otros reconocidos artistas para que, basados en textos históricos, construyera una nueva iconografía de la participación santandereana en la historia nacional lo que dio origen a una publicación en formato de lujo que reposa en la plataforma digital de la biblioteca virtual de La Casa del Libro Total en Bucaramanga, Colombia.

Su estilo figurativo realista unido a una técnica depurada y clásica lo ha hecho acreedor en los últimos años de un creciente reconocimiento dentro de los círculos culturales y artísticos nacionales. Retratos por encargo y obras costumbristas en general reposan en colecciones privadas de coleccionistas y amantes del buen arte a lo largo y ancho del país.

EXPOSICIONES

- 2017 Alianza Francesa Bucaramanga. Exposición individual: Realismo, Luz y Color
- 2016 Feria de Arte BUCARTFAIR-2016

- 2014 Exposición-Subasta Fundación Fumcreap
- 2013 Centro Comercial Acrópolis. Exposición Individual.
- 2012 Parque Nacional del Chicamocha Panachi.
- 2011 La Casa del Libro Total. “Hitos Históricos”
- 2011 La Casa del Libro Total. “Palonegro”
- 2011 La Casa del Libro Total. “Rostros y Rastrós”
- 2010 Centro Comercial MEGAMALL. “EnamorArte”.
- 2010 CENFER. 7º Feria del Hogar.
- 2010 Galería Mario Hernández Prada. “Confrontación Pictórica”.
- 2010 Centro Cultural del Oriente. “4 Artistas Santandereanos”
- 2007 Salón Social y Cultural Parque San Remo
- 2003 Hotel Casino Internacional Cúcuta.
- 2002 Galería Forma y Color Bogotá.
- 2001 Galería Actualidad Bucaramanga.

En esta edición de la Revista se publican las siguientes obras:

- Portada: Retrato con cinta roja. 40 CM X 60 CM. Óleo sobre lienzo
01. Niños Colombianos. 100 CM X 70 CM. Óleo sobre lienzo
 02. Sillettera. 120 CM X 80 CM. Óleo sobre lienzo.
 03. Lectura bajo el sol. 150 CM X 100 CM. Óleo sobre lienzo.
 04. Cuidando la casa. 60 CM X 120 CM. Óleo sobre lienzo.
 05. La cita. 80 CM X 150 CM. Óleo sobre lienzo.